

StadsTuin & Keuken Nieuws

Vereniging Stadstuinen Rotterdam • Jaargang 19 • nummer 46 • september 2015 • info@stadstuinen.com • www.stadstuinen.com • fb.com/StadstuinenKopVanZuidRotterdam

Geschiedenis



Het Poortgebouw – een huis van veelsoortige bewoners

Hoofdkantoor Rotterdamsche Handels Vereniging

Lodewijk Pincoffs, de man die de havenontwikkeling op Feijenoord in gang zette, was directeur van de aanvankelijk bloeiende Rotterdamsche Handels Vereniging (RHV). 'Wie het breed heeft, laat het breed hangen', moet hij hebben gedacht, want in de jaren zeventig van de negentiende eeuw gaf hij aan architect J.S.C. van der Wall opdracht voor de bouw van twee Poortgebouwen aan weerskanten van de monding van de Binnenhaven. Een groot Poortgebouw als hoofdkantoor voor zijn RHV en een kleiner Poortgebouw dat puur als poort zou dienen.

In 1879 wordt het eerste Poortgebouw als hoofdkantoor in gebruik genomen. Pincoffs kan er niet lang gebruik van maken. Door grote financiële verliezen stort het handelsimperium van 'de heer in list en bedrog' in elkaar. Bang om zich voor het faillissementschandaal voor de rechter te moeten verantwoorden, vlucht Pincoffs met zijn gezin halsoverkop naar Amerika.

Kort na het voltooiën van het 'grote' Poortgebouw komt een klein model poortgebouw



Het kleine Poortgebouw (1929). Bron: www.echwelrotterdams.nl

aan de andere kant van het havenhoofd te staan. In 1937 wordt het alweer gesloopt, om de basculebrug die over de havenmonding ligt tussen het grote en het kleine Poortgebouw, te vervangen door een nieuwe.

In 1882 komt het onroerend goed van de RHV -waaronder het Poortgebouw- in handen van de gemeente Rotterdam en wordt het 'Gemeentelijke Handelsinrichtingen'. De directie wordt omstreeks 1901 in het Poortgebouw gevestigd en blijft daar tot 1967.

Bedrijfsverzamelgebouw Avant La Lettre

De overblijvende ruimte wordt aan derden verhuurd. Onder meer aan de Nederlandsch-Amerikaansche Stoomvaart-Maatschappij (NASM), nu de Holland-Amerika Lijn, die er tussen 1889 en 1901 onderdak voor directie en vrachtbureau vindt. Na 21 jaar verhuist de NASM naar eigen nieuwbouw (anno 1999 beter bekend als 'Hotel New York') op de Wilhelminakade.

In het Poortgebouw huist onder andere de dependance van het Koninklijk Nederlandsch Meteorologisch Instituut (KNMI). In 1950 wordt deze na een verblijf van 61 jaar in het Poortgebouw opgeheven. In dat jaar verhuist ook de economische directie van Gemeenteziekenhuizen vanuit het Poortgebouw naar een nieuw onderkomen aan de Rivierstraat.

Huis van lichte zeden?

Nadat het Poortgebouw in 1978 leeg komt te staan omdat het Gemeentelijk Havenbedrijf -de toenmalige gebruiker- verhuist, worden diverse bestemmingsplannen voor het gebouw ontwikkeld. Die plannen worden

niet uitgevoerd. Eén van die plannen is de inrichting van Poortgebouw en omgeving als 'Eroscentrum', omdat de prostitutie op Kattendrecht moet verdwijnen. De wijkbewoners zijn daar pertinent op tegen en voeren felle acties. Met demonstraties en zelfs een rouwwake krijgen zij dit slechte plan van tafel.

Kraakpand

In oktober 1980 wordt het Poortgebouw gekraakt als protest tegen het woonruimte tekort. De gemeente Rotterdam bekrachtigt officieel in 1982 een plan waarin bewoners gemeenschappelijke faciliteiten creëren en zelf onderhoud aan de binnenkant van het gebouw verrichten. Hierdoor wordt de huur betaalbaar. De bewoners richten in september 1982 de 'Vereniging Poortgebouw' op als officiële huurdersorganisatie. Het eerste huurcontract wordt in mei 1984 ondertekend.

Moderne alternatieve woongemeenschap

De bewoners van het Poortgebouw vormen een collectief van ongeveer 30 mensen die het gebouw gebruiken als een ontmoetingsplaats voor sociale, culturele en politieke discussies en activiteiten. Het eens vergeten Poortgebouw wordt een toevluchtsoord voor alternatieve culturen. Veel idealen van het bewonerscollectief wortelen tot op de dag van vandaag in het sociaal innovatieve gedachtegoed van de jaren tachtig.

Rottend monument

In 2001 verkoopt het Woningbedrijf Rotterdam (WBR) het Poortgebouw aan projectontwikkelaar 'Groene Groep Monumenten'. Deze projectontwikkelaar wil het slecht onderhouden Poortgebouw renoveren en -net zoals vroeger- veranderen in kantoorruimte. Pogingen om de bewoners uit hun woningen te zetten worden echter verboden tijdens een rechtszaak in 2010. Intussen vertoont de voorgevel van het Poortgebouw scheuren, zodat de vraag rijst of het gebouw nog wel veilig is. De 'Groene Groep' heeft een renovatieplan, maar zegt niet de financiële middelen te hebben om het op te knappen. De jaren verstrijken en de verrotting schrijdt voort...

Wies Groeneveld

Bronnen:

- Geen geld voor renovatie : Hoe lang blijft Poortgebouw veilig? *De Havenloods*, 13 juni 2012.
- Rouwen bij het Poortgebouw : bewoners verzetten zich tegen eroscentrum. *Stadskrant*, 13 februari 2013 (Serie 'Op de barricaden').
- Wolters, Rein. Feijenoord : wonen en leven tussen rails en waterkant. *Zaltbommel : Europese Bibliotheek*, 1999. (Rotterdam in voorbij dagen, dl. 6).
- www.echwelrotterdams.nl/ (foto klein Poortgebouw)
- www.poortgebouw.nl/
- [nl.wikipedia.org/wiki/Poortgebouw_\(Rotterdam\)](http://nl.wikipedia.org/wiki/Poortgebouw_(Rotterdam))

Rondom de wijk



Bijzondere oogoperaties aan de Laan op Zuid

Aan de rand van onze wijk is sinds jaar en dag het Netherlands Institute for Innovative Ocular Surgery (NIIOS) gevestigd. Hier worden state-of-the-art-methoden om het hoornvlies (de buitenste laag van het oog) te opereren ontwikkeld en uitgevoerd. Aan het hoofd van deze organisatie staat dr. Gerrit Melles, die zelf ook in Stadstuinen woont.

"We hebben hier een relatief klein team van ongeveer vijftig medewerkers, maar er hangt een hele internationale sfeer", vertelt Melles in zijn kantoor op de eerste verdieping. "Onze artsen komen bijvoorbeeld uit Griekenland, Spanje, de Filipijnen en Duitsland. De voertaal binnen het instituut is daarom Engels." Met Nederlandse patiënten wordt gewoon Nederlands gesproken. Daarnaast klinkt er ook wel eens Spaans, Russisch of Arabisch in de spreekkamers. "Ongeveer een kwart van onze patiënten komt uit het buitenland en om hen zo goed mogelijk te kunnen helpen, proberen we hen zoveel mogelijk in hun moedertaal te woord te staan."

Dat patiënten vanuit heel Europa en zelfs vanuit het Midden-Oosten naar Rotterdam afreizen voor een hoornvliestransplantatie, geeft al aan dat hier bijzondere operaties worden uitgevoerd. "Een deel van mijn studie heb ik verricht in de VS, daar ontwikkelde ik steeds meer interesse in het hoornvlies. De gangbare operatietechnieken gingen ervan uit dat bij ziekte het hele hoornvlies moest worden vervangen. Maar erg logisch is dat niet. Als je weet dat het hoornvlies uit verschillende lagen bestaat en er vaak maar eentje is aangetast, biedt dat allerlei mogelijkheden om selectief te transplanteren en gezond weefsel te sparen."

Door in 2000 het NIIOS op te richten, creëerde Melles voor zichzelf een omgeving waarin hij nieuwe operatietechnieken kon

Verder op pagina 2...

Jong geleerd is oud gedaan

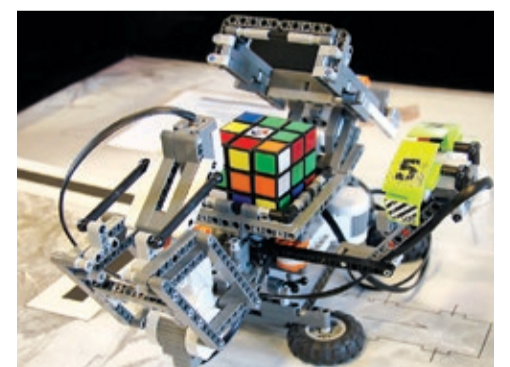
De Wereldhavendagen waren dit jaar extra nat, maar het enthousiasme van de jeugd was er niet minder om. Excursies en demonstraties waren aardig. Maar de proefjes en experimenten waren zoals altijd het leukst. Waarom eigenlijk? Onbekendheid en bewondering? Of juist herkenning en nieuwsgierigheid? Wetenschap en techniek is namelijk inmiddels overal om ons heen. En onze Stadstuinkinderen vinden dat al heel gewoon.

Met de crècheleidsters komen onze kinderen al naar Villa Zebra, feestjes vieren ze in de Ontdekhoek en op de Brede School volgen ze technieklessen. Tegenwoordig helemaal niet raar. Want we weten nu dat naast rekenen en taal ook kennis van techniek essentieel is voor de ontwikkeling van jonge kinderen. Techniek helpt hen om de wereld om hen heen beter te begrijpen. Het doet een beroep op hun nieuwsgierigheid en creativiteit en ze leren te reflecteren en verbanden te leggen.

"Waarom ziet de maan er altijd anders uit, waarom is poep bruin en waarom heeft onze auto géén stekker?" Jonge kinderen zijn geboren onderzoekers. Ze stellen vragen die volwassenen al lang vergeten zijn. Techniek daagt deze jonge kinderen uit te onderzoeken en oplossingen te bedenken voor praktische zaken, zoals een brug bouwen of een dynamo van een fiets fiksen. En niet alles werkt de eerste keer, dus ze proberen, denken na en zoeken op. En die aangeboren nieuwsgierigheid moeten we dus niet alleen vasthouden, maar

ook vooral blijven aanmoedigen. Zonde namelijk als het weer wegzakt...

In onze wijk wonen heel wat mensen met een wetenschappelijke of technische achtergrond. Misschien gingen enkele dames wel naar de TU door de oude campagnes van de slimme meid die op haar toekomst was voorbereid of door de zoektocht naar Thea's in Techniek. Waren het toen vooral de meisjes die gewezen werden op de techniek en wetenschapskant van mogelijke opleidingen, nu maakt je gender niet meer uit. Het tekort aan technisch opgeleide mensen blijft namelijk groeien. Ondanks inspanningen van universiteiten om meer leerlingen geïnteresseerd te krijgen in bètastudies, gaan de meesten nog steeds liever sportmanagement, mediastudies of rechten studeren. Dat stoffige imago is blijkbaar nog niet helemaal weg. Of zou het kunnen zijn dat ze onderweg vergeten zijn wat je er precies mee kunt?



En nou net dát probleem proberen sommige middelbare scholen aan te pakken. Zeurpieten denken aan een tijdelijke publiciteitsstunt om extra leerlingen aan de school te verbinden, anderen vinden het een hype. Maar steeds meer kinderen in onze eigen wijk kiezen voor een middelbare school die techniek- en wetenschapsonderwijs structureel verweeft met

Verder op pagina 2...

XL



Hoi allemaal,

Ik ben Lizelot van den Berg, 12 jaar, 1.56 groot en zit in de tweede van het VO. Waarom ik mijn lengte erbij vermeld is omdat ik vind dat alles nu groter wordt. De hele wereld om me heen groeit. Ik had het altijd heel leuk in onze wijk. Het was echt mijn wereldje. Hier was mijn school, hier waren mijn vriendinnen, hier speelde ik buiten, hier had ik het idee dat de giraf midden in het park echt heel groot was. En hier groeide ik zo dat ik bij de incheckauto-maat van de tram kon als ik samen met mijn ouders met de tram naar de stad ging. Nu is de prijs van de tram hoger geworden, XL dus. Ik zit nu niet meer hier op school maar op het Libanon Lyceum in Kralingen, een heel stuk verder weg. In plaats van 30 sec. lopen moet ik nu 20 min. fietsen. Omdat ik in Kralingen op school zit wonen mijn vriendinnen ook door de hele stad. Schiebroek, Nesseland, Delfshaven, Hillegersberg, Blijdorp enz. en XL dus. Eerst was de Appie op de Vuurplaat al een stukje lopen en was het heel leuk dat ik nog een kleine boodschap erbij mocht halen. Nu ga ik gewoon zelf met vriendinnen naar de stad en hebben we een Appie XL :-). En natuurlijk het perfecte voorbeeld niet te vergeten. Ik deed vanaf het eerste moment mee met de kindercamping in het parkje maar ik ben dit jaar voor het eerst mee geweest met de camping XL waarmee we naar Pijnacker zijn geweest om daar te kamperen. Zo is mijn leven sinds ongeveer 1 jaar veel groter geworden wat ik heel erg leuk vind. Maar ik blijf nog steeds van onze wijk en mijn miniwereldje houden!
Dikke X(L) van Lizelot van den Berg
Ik geef de pen door aan Jurriaan Klomp

COLOFON

Redactie: **Wies Groeneveld, Hendrik Klaver, Cees Pille, Desirée Scheid, Linda Vermeulen.**
Vormgeving: **Ian Thompson (www.healy.nl)**
Bijdragen: **Flurpje, Lizelot van den Berg.**

...vervolg van pagina 1: Bijzondere oog-operaties aan de Laan op Zuid

ontwikkelen. In het NIOS komen verschillende onderdelen van de oogheekunde samen: er is de oogbank Amnitrans waar weefsel van donoren wordt bewaard en geprepareerd, er is een afdeling Research & Development waar nieuwe technieken worden ontwikkeld en er is de kliniek waar patiënten worden behandeld. In de NIOS Academy ten slotte maken oogartsen van buitenlandse ziekenhuizen zich de nieuwe methoden eigen, zodat de kennis verder wordt verspreid. "Deze combinatie werkt erg effectief en is naar wij weten wereldwijd uniek."

"Ik moest me losmaken van het bestaande systeem en de conventionele methoden", legt Melles uit. Dat heeft goed uitgepakt, want momenteel geldt het NIOS als toonaangevend binnen de internationale oogheekunde en heeft de organisatie diverse prijzen en onderscheidingen in de wacht gesleept.

Het werk gaat altijd door, maar toch maakt Melles ook nog steeds tijd voor hobby's. Zo



Concert van de MCMF

1 november 2015

13.30u

De Doelen, Rotterdam.

Buurtbewoners zijn van harte welkom. Vrijkaarten zijn te verkrijgen door te mailen naar info@nios.com

speelt hij piano, componeert hij klassieke muziek en heeft hij samen met de Duitse violist Martin Haunhorst Melles Classical Music Foundation (MCMF) opgericht. "Hij kwam in 2009 bij mij op het spreekuur. Hij zat in zak en as, want door zijn oogandoening kon hij zijn vak niet meer uitoefenen. Maar nadat hij geopereerd was, verbeterde zijn zicht spectaculair en kon hij de draad weer oppakken. Nu organiseren we één à twee keer per jaar een concert. Het eerstvolgende is op 1 november in de Doelen in Rotterdam en buurtbewoners zijn van harte welkom om te komen luisteren!"

Melles heeft de ontwikkeling van de wijk vanaf het prilste begin meegemaakt. In maart 2000 betrok hij zijn woning aan de Maaskantstraat. "Ik herinner mij nog goed dat ik op een vrijdagmiddag na mijn werk ging kijken hoe de bouw vorderde. Toen zag ik dat de metselaar de uitbouw op mijn terrasdeel per ongeluk een meter hoger had gemaakt dan afgesproken. Ik was bang dat de gemeente en de architect er een hele heisa van zouden maken. Maar de bouwopzichter, meneer Bruining, zei direct: 'Ik regel het wel, maak je maar niet druk.' Zo is het ook gegaan. Nu is het een hele fijne serre die in de zomer lekker koel blijft en in de winter lekker warm."

Het NIOS opende in 2002 in een pand aan de Laan op Zuid 390 zijn deuren. Dat werd echter al snel te klein en in 2007 verhuisde het instituut naar nummer 88. "Toen wij begonnen, was het hier nog bijna helemaal leeg. De Maastoren, het gebouw van het UWV en de Belastingdienst en ook het kantoor van de RET stonden er nog niet. We hebben hier heel wat heipalen de grond in horen gaan", lacht Melles.

Overigens was de reden voor Melles om zowel zijn woonhuis als het instituut op de Kop van Zuid te vestigen enigszins toevallig. "Ik werkte destijds in het Oogziekenhuis in Rotterdam en dan bouw je hier een netwerk op. Dus toen ik hoorde van de nieuwbouwhuizen in Stadstuinen werd ik al snel enthousiast. Het is een heel mooi stukje: vlakbij de brug en het centrum, maar toch ook rustig." Ook voor het instituut is deze plek ideaal. "Iedereen ter wereld kent de stad en we zijn goed bereikbaar met de auto, maar ook met tram, trein en metro."

Linda Vermeulen

Eigen maken en maagdelijk wit

Ik weet nog goed hoe blij we waren toen we de sleutel kregen van onze eerste woning: een driekamerappartement waarin je kunt kiezen in welke kamer je wilt zijn. Wat een luxe! Dat was wel iets anders dan een studentenkamer van 10m²! We maakten er wat leuk van, gingen wild tekeer met drie kleuren verf op een lullig bloemetjes-behang, zodat het –met weinig kosten– ons eigen huis werd. Vuren houten vloer erin. Prachtig werd het!

Na vijf jaar hadden we het er wel gezien en vertrokken richting een nieuw huis, ietsje groter, tuintje erbij. Wat een werk, zo'n leeg huis: muren vlak en glad maken, schilderen, dure houten vloer leggen, nieuwe gordijnen... Dit was ons nestje en daar werd onze eerste geboren.

Na zo'n zes jaar en met het vooruitzicht van een tweede, besloten we te vertrekken naar onze huidige woning in Stadstuinen. De vorige bewoners hadden erg hun best gedaan de uitstraling van het huis compleet te verzieken: bordeauxrode muren, donkerbruine vloerbedekking en bruin gestippelde tegeltjes in de badkamer. Gelukkig konden we daar doorheen kijken: de woning zelf was prachtig, dus besloten we te verbouwen zoals wij nog nooit hadden gedaan. Een mooie tijd brak aan: behang trekken, vloerbedekking wegslopen. Daarna weer opbouwen: muurtjes verzetten, deuren verplaatsen en uiteindelijk: plafonds witten, strakke vloeren en alles maagdelijk wit laten stuken. Zo maakten we ons ook dit huis weer eigen: ons nieuwe thuis.

Nu zijn we weer tien jaar verder: er zitten gaten in en zwarte vegen op de muren, zwarte kitranden in de keuken, de deuren zijn beschadigd en de vloeren deels versleten. Voelt het nog als ons huis? Is het tijd om opnieuw te verhuizen? Weg uit Stadstuinen willen we niet. In de buurt zijn nog andere huizen en daarvan werden we best enthousiast: als we die slaapkamer zouden splitsen en daar een stuk afhaken, kan de badkamer groter. Als die wand verdwijnt, heb je veel meer licht... Het gevoel van tien jaar geleden was bijna terug. Maar we zouden ons uitgavenpatroon toch wel wat moeten aanpassen met zoveel woonlasten. Als we echt eerlijk waren zat grondig verbouwen er niet eens in als we het huis zouden kopen.

Toch had deze zoektocht wel het verbouwingsvlammetje in ons ontstoken: we gaan verbouwen in ons eigen huis! We gaan ons dit huis opnieuw eigen maken! Douchen bij de burens, koken op een campinggasstel, gruis tussen de lakens. Het zal geduld vergen en de nodige moeite, maar het levert ook weer nieuwe energie op. Hoor je komende maanden veel gesteun en gekreun, zonder dat er een verhuiscwagen voor de deur staat, dan zouden wij dat kunnen zijn: die burens die zich hun huis opnieuw eigen aan het maken zijn.

de overige lessen. De een zit in een Techniek-klas, de ander doorloopt het Technasium en weer een ander volgt het profiel Wetenschap. Allerlei verschillende termen, maar in grote lijnen met hetzelfde doel. Deze scholen laten zien hoe de moderne wereld van bèta en technologie ons dagelijks leven bepaalt. De leerlingen onderzoeken realistische vraagstukken en ontwerpen zelf de oplossingen. En daarbij werken ze óp school met laboratoria, ateliers en digitale studio's. Bijna het echte leven! En samen met de TU Delft, de Erasmus Universiteit, musea, science centra en bedrijven uit de regio.

...vervolg van pagina 1: Jong geleerd is oud gedaan

Natuurlijk worden deze kinderen niet allemaal wetenschapper, en gaan ze echt niet allemaal een technische studie volgen. Maar ze hebben wel geleerd probleemoplossend en vernieuwend te denken. Ze ontwikkelen talenten die in elk beroep van pas komen. Beroepen die misschien nog wel eerst bedacht moeten worden. Had u dertig jaar geleden begrepen wat een webdesigner is?

Desirée Scheid

* Lyceum Rotterdam, Libanon Lyceum, Monte ssori Lyceum

Tip: Weekend van de Wetenschap op 2 en 3 oktober

Op 200 locaties openen organisaties hun deuren en kun je ontdekken wat je anders nooit ziet.

Rondom de wijk

Hoe staat de huizenmarkt er in Stadstuinen voor?

De Nederlandse economie trekt aan, we groeien met 2% per jaar. Dat is een lichtpuntje na een aantal jaren crisis.

Ook de Nederlandse huizenmarkt laat een verbetering zien en de prijzen zijn terug op het niveau van 2004. Rotterdam gaat mee in deze positieve trend, de huizenprijzen zijn op dit moment 3,2% hoger dan vorig jaar. Hoe staat de huizenmarkt er in Stadstuinen voor? Hiervoor spraken we met Antoine Lokkerbol van Lokkerbol Makelaardij. Antoine is hier vanaf het prille begin gevestigd en heeft al vijftien jaar ervaring in onze wijk.

Antoine laat cijfers zien, waaruit blijkt dat er dit kalenderjaar bijna twee keer zo veel woningen zijn verkocht in de wijk. Dit zijn voor het overgrote deel appartementen, die vaker te koop komen dan de eengezinswoningen. Het verkoopcijfer had nog hoger kunnen zijn als er meer aanbod zou zijn geweest. Er is vooral veel vraag naar eengezinswoningen in Stadstuinen. Ook al is de koper kritisch en defensief, veel mensen willen in onze wijk wonen. Voor nieuwe gezinnen is Stadstuinen een aantrekkelijke en praktische wijk waar alle voorzieningen aanwezig zijn. De prijsdaling eindigde eigenlijk al vorig jaar en sinds dit voorjaar neemt het aantal transacties heel snel

toe. De prijs ligt nog wel steeds 15% onder de waarde van 2008. Hoe lang staan woningen te koop? In onze wijk worden woningen in zo'n drie tot vier maanden verkocht. Soms komt het zelfs voor dat woningen al een nieuwe koper hebben, voordat het op Funda komt. Dat heeft dan te maken met de vraagprijs en de courantheid van de woning, maar ook met een stukje geluk.

"Voorheen kwamen veel nieuwe kopers van de Kop van Zuid, nu zien we ook veel kopers van buiten"

Vroeger waren er veel voorbeelden van bewoners die meerdere stappen hadden gemaakt in de wijk. De kopers komen nu steeds vaker uit andere delen van de stad. Er zijn nu veel Chinese kopers in Rotterdam. Lokkerbol is daar op ingespeeld door een samenwerking aan te gaan met een Chinese tolk. "De negativiteit over Rotterdam-Zuid is inmiddels wel weg, al mogen de media wel wat meer positieve aandacht geven", aldus Antoine Lokkerbol.

Cees Pille



Wetenschap is kinderspel

Deel 1: De Colafontein

Julie kennen vast het populaire programma Proefkonijnen waarin Valerio en Dennis altijd vette stunts uithalen. Altijd met een wetenschappelijke randje. Leef je nu uit met je eigen proef. Hou je van fontein en van cola? Combineer ze en maak een colafontein!



Het is een klassieker, dus grote kans dat je vader het stiekem al eens geprobeerd heeft...

Dit heb je nodig: Fles cola light – Mentos snoepjes - Vel papier – Cocktailprikker - Plakband (o ja, ook oude kleding en een veiligheidsbril)

Dit moet je doen:

- Zet van tevoren de fles met cola een tijdje in de zon. (wordt het extra spectaculair)
- Bril op, oude trui aan, en neem alles mee naar het parkje. Laat nieuwsgierige kleuters 20 stappen achteruit doen.
- Rol het vel papier op en plak dit vast met plakband, de rol moet ongeveer even groot zijn als de hals van de fles.
- Prik de cocktailprikker door de onderkant van de rol en doe er een paar Mentos snoepjes in.
- Haal de dop van de fles en zet de fles op de grond.
- Plaats de rol met Mentosjes er rechtop op.
- Nu wordt het sensationeel! Haal de cocktailprikker eruit, zodat de snoepje in de fles vallen.
- Ga snel achteruit! De cola spuit eruit!

Hoe werkt het?

Degene die bij de redactie de beste uitleg inlevert krijgt van ons een rol Mentos.

Filmpje

Sommige mensen maken een supervette show van colafontein. Zien? Bekijk het filmpje hier: <http://www.zozitdat.nl/2012/07/31/cola-en-mentos/>

Verder experimenteren?

Probeer ook eens of het lukt met andere frisdranken zoals: Spa rood, 7-up of appelsap. Of probeer het proefje ook eens met dropkrijt, muntrop, M&M's of winegums. Je kunt natuurlijk ook je vrienden uitdagen. Wie komt het hoogst?